

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Золотой ключик», примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) и направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей группы компенсирующей направленности с ТНР (старшая группа и подготовительные группы).

Рабочая программа для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности по музыкальному развитию с детьми с ОВЗ реализуется в соответствии с:

Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад «Золотой ключик»;

Богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей представляет образовательная область «Художественно - эстетическое развитие». Осваивая эту область знаний — дети приобщаются к музыкальному искусству - это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры.

Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагога с детьми.

Особенностью данного курса является активизация музыкального восприятия через игру. Кроме того, программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями.

Программа разработана с учетом дидактических принципов - развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

- восприятие;
- пение;
- музыкально-ритмическое движение;
- элементарное музицирование.

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного всестороннего развития ребенка, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Развитие творческих и актерских способностей ребенка, развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству, развитие музыкальности детей, развитие способности эмоционально воспринимать музыку достигается путем решения следующих **задач**.

Задачами рабочей программы являются:

- общее музыкальное развитие;

формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально-игровой деятельности **Программные задачи по разделам:**

Восприятие

Приобщение детей к музыкальной культуре, воспитание художественно-эстетического вкуса. Развитие музыкального мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Пение

Совершенствование певческого голоса, вокально-слуховой координации. Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции). Закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмическое движение

Совершенствование навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Элементарное музицирование

Формирование и совершенствование навыков игры на детских музыкальных инструментах, воспитание интереса и любви к музыке через игру на детских музыкальных инструментах.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Цель работы музыкального руководителя с детьми с ОВЗ - помочь детям с ОВЗ активно войти в мир музыки, стимулировать развитие музыкальных способностей, формировать коммуникативные навыки посредством основных видов музыкальной деятельности.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ содержание образовательной деятельности дифференцируется.

Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Особенностью данной программы является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями.

Родители - полноценные участники образовательных отношений, музыкальный руководитель привлекает родителей к подготовке совместных досугов, праздников. Родители вместе с детьми становятся участниками конкурсов, музыкальных развлечений, в постановке и исполнении танцев. Музыкальный руководитель совместно с родителями показывает детям спектакли и кукольные представления. Проводятся совместные игры, КВН, соревнования, викторины. Использование досуговых форм способствует тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения и дальнейшего конструктивного общения.